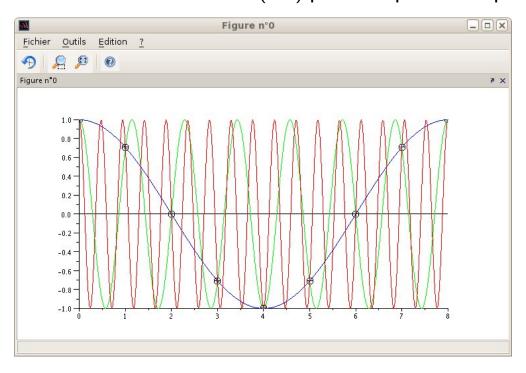
## Interpolation

On considère les points  $x(n) = \cos(\frac{\pi}{4}n)$  pour pour  $n \in \{0, ..., 8\}$ . Quelle(s) fonctions de la forme  $\cos(\omega x)$  passent par ces 9 points ?



Les valeurs discrètes x(n) peuvent provenir de  $\cos(\frac{\pi}{4}t)$ , de  $\cos(\frac{7\pi}{4}t)$ 

de  $\cos(\frac{17\pi}{t})$  ou G. Koepfler  $\angle$ 

Numération et Logique

Codage, numérisation et compression

L1 2014-201

136

## Exemples de codage audio

- Pour la parole
  - fréquence d'échantillonnage  $f=8~\mathrm{kHz}$ : on prend une valeur toutes les  $T=0,125\mathrm{ms}$ ;
  - nombre de niveaux de quantification  $p = 256 = 2^k$ , k = 8, donc codage sur un octet;
  - une seconde de parole est codée par 8000 octets ou 64000 bits.
- Pour la musique sur CD
  - fréquence d'échantillonnage 44,1 kHz;
  - nombre de niveaux de quantification  $p = 65536 = 2^k$ , k = 16, deux octets :
  - deux canaux stéréo;
  - une seconde de musique est codée par 176 400 octets;
  - une heure de musique est codée par 635 Mégaoctets.

## Codage des images numériques

- Une image numérique est un tableau 2D dont les cases s'appellent les pixels (*PICTure ELement*)
  Image de dimensions [L, C]: le pixel I(I, c) où 1 ≤ I ≤ L et 1 ≤ c ≤ C représente une intensité lumineuse, couleur,...
- Image Noir et Blanc : chaque pixel est représenté par 1 bit (0 pour le blanc et 1 noir par exemple).
- Image avec niveaux de gris : chaque pixel est représenté par 8 bits, i.e. 256 niveaux de gris différents.
- Image couleur :
  - chaque pixel est représenté par 16 bits (palette de 65536 couleurs);
  - chaque pixel est représenté par 24 bits (codage Rouge-Vert-Bleu avec 8 bits pour chacun).

G. Koepfler



Numération et Logique

Codage, numérisation et compression

L1 2014-2015

138

## Images numériques codées sur un octet



