

Université Paris Descartes / UFR de Mathématiques et Informatique - L3 MIA  
**Systèmes de Communication**

Epreuve de contrôle continu (1h30) - 18 mars 2014

*Documents, calculatrices et téléphones interdits.*

*Il est attendu la plus grande rigueur dans la rédaction des réponses, qui devront être claires, courtes et précises à la fois. Les quatre parties peuvent être abordées dans l'ordre qui vous conviendra, mais les réponses à chaque partie ne devront pas être dispersées dans la copie. Vous trouverez en annexe quelques compléments éventuellement utiles.*

## **1 Questions de cours (8 points)**

- a) Lors du décodage d'un code en bloc, comment calcule-t-on le syndrome ? S'il est égal au vecteur nul, que peut-on conclure ?
- b) Qu'est-ce que l'entropie d'une source ?
- c) Quelles sont les deux étapes de la numérisation d'un son ? Pour chacune, indiquez si elle implique nécessairement une perte d'information. Dans le cas contraire, précisez à quelle condition elle peut se faire sans perte d'information.
- d) Un son autour de 2 kHz, quantifié sur 10 bits (en virgule fixe) est joué à 40 dB. Le bruit de quantification est-il audible ? Que se passe-t-il si le niveau est porté à 50 dB ? (justifier). On rappelle que
- autour de 2 Hz, le seuil d'audition est d'environ 0 dB ;
  - lors de la quantification scalaire uniforme de la parole sur  $k$  bits, le rapport signal à bruit de quantification en dB vaut environ  $6k - 13$ .
- e) On considère le codage perceptif d'un signal audio. Pour la séquence de signal dont le spectre d'amplitude et le seuil de masquage sont représentés sur la figure 1,
- quelle condition doit vérifier le bruit de codage ?
  - si le codage est effectué dans le domaine fréquentiel, qu'est-ce qui facilite la compression du signal ?
- f) Quels sont les avantages et les inconvénients du codage biphase (ou Manchester) par rapport au codage NRZ ?

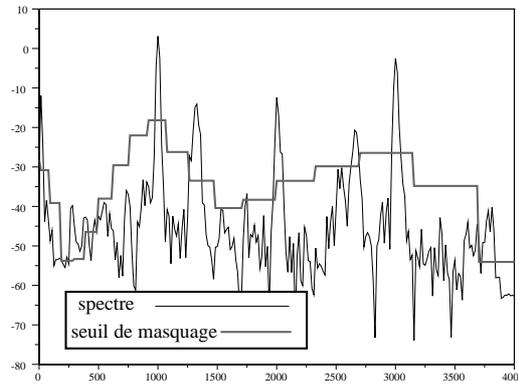


FIG. 1 – Spectre d’amplitude et seuil de masquage d’une séquence de 32 ms de violon.

## 2 Exercices

### 2.1 Codage de canal en bloc (4 points)

Soit un code en bloc linéaire  $\mathcal{C}(5, 2)$  défini par la matrice génératrice  $G$  suivante :

$$G = \begin{pmatrix} 1 & 0 & 1 & 0 & 1 \\ 0 & 1 & 0 & 1 & 1 \end{pmatrix}$$

- a) Construire l’ensemble des mots de code. Quelle est le pouvoir de correction de ce code ?
- b) Soit une transmission sur un canal binaire symétrique de probabilité d’erreur  $p \ll 1$ .
- Sans codage, quelle est la probabilité qu’un mot de deux éléments binaires soit erroné ?
  - Avec codage et **après correction**, quelle est la probabilité d’erreur par mot codé ?

Vous ferez des calculs approchés en tenant compte du fait que  $p \ll 1$ . Des formules éventuellement utiles sont en annexe.

Comparez les deux probabilités d’erreur pour  $p = 10^{-2}$ .

### 2.2 Codage de canal convolutif (3 points)

La figure 2 représente le diagramme en treillis d’un codeur convolutif et le début du décodage d’une séquence selon l’algorithme de Viterbi. Indiquez les métriques de branches et les métriques cumulées entre  $t_2$  et  $t_3$  et supprimez les branches adéquates. Peut-on dès à présent décoder le début de la séquence ? Si oui, faites-le.

### 2.3 Codage de source (6 points)

- a) Soit une source binaire sans mémoire  $X$  telle que  $P(1) = p \ll 1$  et  $P(0) = 1 - p$ .

Calculez l’entropie de  $X$ . Sachant que  $\frac{(1-p)\log_2(1-p)}{p\log_2(p)} \xrightarrow{p \rightarrow 0} 0$ , en déduire que l’entropie de  $X$  peut être approchée par :  $H(X) \sim -p\log_2(p)$ .

- b) On groupe maintenant les éléments binaires de  $X$  par mots de 2. On note  $X^2$  la nouvelle source ainsi constituée.
- Calculer, en fonction de  $p$ , la probabilité de chaque mot (sans approximations)
  - Quelle est l’entropie de  $X^2$  ?

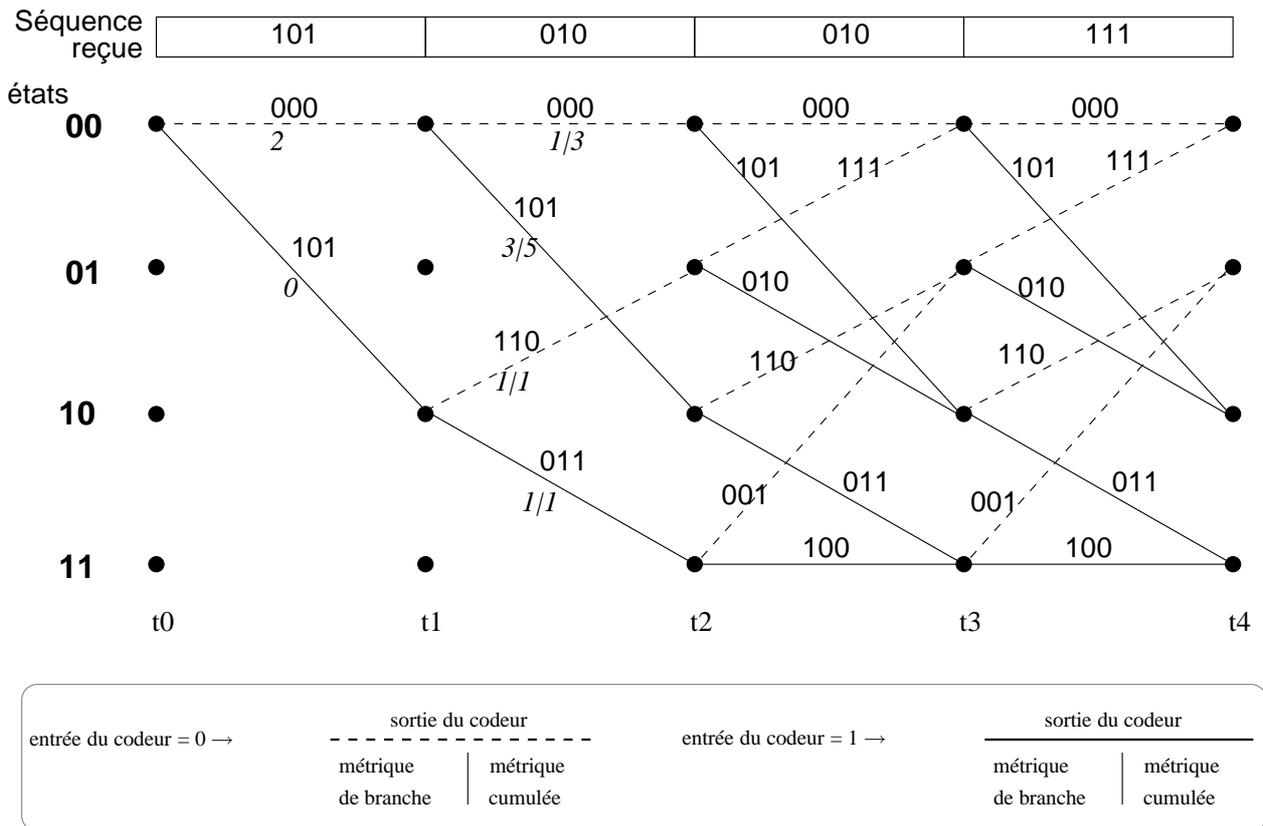


FIG. 2 – Diagramme en treillis et décodage selon l’algorithme de Viterbi.

- Construire un code de Huffman de  $X^2$
- Calculer la longueur moyenne des mots de code
- En déduire l’efficacité du codage et comparer avec celle de la question  $a$  (sans regroupement des éléments binaires).

### 3 Annexes

#### Codes correcteurs

Pour un code en bloc linéaire de distance minimale  $d_{\min}$ , le pouvoir de détection vaut  $d_{\min} - 1$  et le pouvoir de correction  $\lfloor \frac{d_{\min}-1}{2} \rfloor$ .

#### Entropie

L’entropie d’une source  $X$  délivrant des symboles  $x_i, 1 \leq i \leq N$ , est définie par :

$$H(X) = - \sum_{i=1}^N P(x_i) \log_2(P(x_i))$$

#### Formules de maths

$$(1 - x)^2 = 1 - 2x + x^2$$

$$\begin{aligned}(1-x)^3 &= 1 - 3x + 3x^2 - x^3 \\(1-x)^4 &= 1 - 4x + 6x^2 - 4x^3 + x^4 \\(1-x)^5 &= 1 - 5x + 10x^2 - 10x^3 + 5x^4 - x^5\end{aligned}$$